

Musikfestspiele  
POTSDAM SANSSOUCI  
9. bis 25. Juni 2017



## ERDE | FEUER | WASSER | LUFT

Programm & Konzept: Dr. Andrea Palent | Dr. Jelle Dierickx

Vom 9. bis 25. Juni 2017 widmen sich die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci den vielfältigen Verbindungen zwischen Erde, Feuer, Wasser, Luft und Musik. In Potsdams Schlössern und Gärten werden die Elemente in Form von Sintflut und Donnerwetter, singenden Steinen, wirbelnden Winden, Schöpfung oder Chaos von Künstlern aus 23 Ländern in über 80 Konzerten, Opern und Führungen musikalisch ausgelotet. Ob bei feurig spanischer Barockoper, einer luftigen Sanssouci Jazznacht, beim Fahrradkonzert, den Babelsberger Wassermusiken oder bei exklusiven Hausmusiken am Wasser – die Musik ist ganz in ihrem Element!

Im Herzen des Park Sanssouci umarmen vier Statuen die Große Fontäne, es sind die allegorischen Figuren von Feuer, Wasser, Erde und Luft. Nicht weit davon entfernt, in der Bildergalerie Sanssouci, zeigt Jan Brueghel d. J. in seinem Gemälde Wasser und Erde verkörpert durch Thetis und Ceres; auf dem Dach des Alten Rathauses versucht Atlas die Himmelskugel zu tragen. Es liegt also nahe: Die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci zeigen 2017, wie sich Komponisten, Interpreten, Musiktheoretiker, Wissenschaftler oder Instrumentenbauer im Wandel der Jahrhunderte mit dem Viergespann Feuer, Wasser, Erde und Luft bis heute beschäftigen.

Gleich **drei Musiktheaterproduktionen** greifen das Thema auf. Als ein Opfer der Elementargewalten irrte der Seefahrer Odysseus über die Meere. In William Kentridges legendärer Inszenierung von Monteverdis »Il ritorno d'Ulisse« reist Odysseus im Zusammenspiel von Sängern, Puppen und Videoanimationen durch Zeit und Raum. In die Welt des spanischen Barock entführt Antonio de Literes' Ópera »Los Elementos« mit sinnlich-explosiver Rhythmik und viel Liebe zur weiblichen Stimme. Als Oper für Kinder zeigt die Premiere »Eine kleine Zauberflöte«, wie Tamino und Papageno durch Feuer und Wasser gehen müssen, um die wirkliche Prinzessin zu gewinnen.

Weitere Konzerte beleuchten den Einfluss der Elemente auf Musik und Musiktheorie: von den Tierkreiszeichen zur Alchemie, von den Temperamenten und der damit verbundenen Säftelehre bis hin zur Sphärenharmonie. Auch erklingen Instrumente aus Stein und Glas sowie Pneumaphone oder die baskischen Klanghölzer Txalaparta.

Als Leitbild menschlicher Welterkundung ist die Lehre von Erde, Feuer, Wasser und Luft quasi die Mutter der Naturwissenschaften. Darum sind die Musikfestspiele auch zu Gast an einem der wichtigsten Wissenschaftsstandorte der Region: dem **Campus Golm der Universität Potsdam**.

Die **Babelsberger Wassermusiken** feiern Fürst Pücklers Wasserkünste, die nach 100 Jahren wieder sprudeln. Den Schlosspark Babelsberg in neuer, alter Frische erleben die Besucher bei musikalischen Spaziergängen mit Musikinstrumenten rund ums Wasser, Wasserklangspielen für Kinder und einem Picknickkonzert – erstmals auf der Liegewiese am Tiefen See.

## EINIGE KONZERT-HÖHEPUNKTE

››› Samstag, 10. Juni 2017 | 22.00 Uhr | Terrassen Orangerieschloss Sanssouci, Maulbeerallee  
**Open-Air-Konzert: FEUER WASSER STURM BAROCK!**

*Musikalische Naturschauspiele mit Feuerwerk*  
Concerto Copenhagen | Lars Ulrik Mortensen

››› Sonntag, 11. Juni 2017 | 20.00 Uhr | Friedenskirche Sanssouci

**DIE SINTFLUT: Ein Meisterwerk taucht wieder auf**

Cappella Mediterranea | Chœur de chambre de Namur | Leonardo García Alarcón

››› Samstag, 17. Juni 2017 | 21.00 Uhr | Areal am Schloss Sanssouci

**Open-Air-Konzert: SANSSOUCI JAZZNACHT – ON AIR**

*Luftiger Jazz in historischem Ambiente*

Fred Wesley & The News JBs | Motion Trio | Céline Bonacina Trio | Speak Low | Niniwe | Trio Mandili

››› Freitag, 23. Juni 2017 | 20.00 Uhr | Nikolaisaal Potsdam

**ITAIPU – DER SINGENDE STEIN**

*Monumentales chor-sinfonisches Werk von Philip Glass*

Deutsches Filmorchester Babelsberg | NFM Chor Wrocław

››› Samstag, 24. Juni 2017 | 20.00 Uhr | Friedenskirche Sanssouci

**GESCHWINDE, IHR WIRBELNDEN WINDE!**

*Bei Bach und Telemann liegt Musik in der Luft*

Capella Augustina | Vokalakademie Berlin | Andreas Spring

››› Sonntag, 25. Juni 2017 | 21.00 Uhr | Communs Neues Palais von Sanssouci

**Sanssouci Prom Concert: FEUER!**

*Abschlusskonzert mit Feuerwerk*

Helena Juntunen, Sunhae Im, Ed Lyon | Brandenburger Symphoniker | Bart Van Reyn

---

Informationen und Karten: Tel. +49 (331) 28 888 28 | [www.musikfestspiele-potsdam.de](http://www.musikfestspiele-potsdam.de)

### PRESSEKONTAKT

Künstlerische Koordination | Dramaturgie:

Dr. Jelle Dierickx

Tel. +49 (331) 28 888 17

[jelle@musikfestspiele-potsdam.de](mailto:jelle@musikfestspiele-potsdam.de)

Presse | Promotion:

Claudia Thieße

Tel. +49 (331) 28 888 33

[presse@musikfestspiele-potsdam.de](mailto:presse@musikfestspiele-potsdam.de)

maren.borchers - for artists

Tel. +49 (331) 28 888 21

[maren.borchers@forartists.de](mailto:maren.borchers@forartists.de)



Schloss Wackerbarth  
ERLESEN SÄCHSISCH

