

Musikfestspiele
POTSDAM SANSSOUCI
8. bis 24. Juni 2018



EUROPA

Programm & Konzept: Dr. Andrea Palent | Thomas Höft

Vom 8. bis 24. Juni 2018 bringen die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci in den Schlössern und Gärten von Sanssouci EUROPA zum Klingen: mit Hymne und Fanfare, Barockoper multinational, einer Musiknacht der Alliierten im Cecilienhof, einem Völkerball in Sanssouci und vielem mehr. In über 80 Konzerten, Opern und Führungen präsentieren Künstler aus mehr als 30 Ländern Tradition und Vielfalt der europäischen Musik. Sie verfolgen die grenzüberschreitenden Wanderungen der Künste ebenso wie die Vernetzung regionaler Musikkulturen, und feiern schließlich die Utopie Europa: als Beitrag zum Europäischen Kulturerbejahr 2018 »Sharing Heritage«.

Potsdam ist ein Brennspeigel europäischer Geschichte. Die Schauplätze der Musikfestspiele erzählen davon – vom schöpferischen Miteinander ebenso wie vom verhängnisvollen Spiel der Mächte. Der Riss, der nach 1945 die politischen Lager teilte, ging mitten durch Potsdams einmalige Kulturlandschaft. Dass hier wieder zusammenwächst, was zusammengehört, ist ein ermutigendes Zeichen für die Lebenskraft des Europagedankens. Ein guter Grund für die Musikfestspiele, die Vielfalt europäischer Musikregionen und Musiktraditionen in ihrer Eigenart wie in ihrem Verbundensein zu erforschen und die Musik als Spiel ohne Grenzen für ein harmonisches Europa zu feiern.

Gleich im **Eröffnungskonzert: Grenzenlos Europa!** werden die Migrationsbewegungen von Musikern der Barockzeit buchstäblich hörbar: Fabio Biondi und sein italienisches Starensemble EUROPA GALANTE kombinieren Sätze aus Werken von Komponisten diverser Nationen, deren Wege sich einst in Europa kreuzten, zu neuen Suiten und Concerti, die man so zum ersten Mal hört.

Auch zwei **Musiktheater-Premieren** nähern sich Europa: André Campras Ballettoper »L'Europe galante« zeigt Liebende vierer Nationen in Aktion, kommt als barocke Musicalrevue von hohem Unterhaltungswert daher und bietet stilechten Barocktanz auf höchstem Niveau. Alessandro Melanis Opernrarität »L'Europa«, eine der wenigen Vertonungen des Mythos von der Entführung der Europa durch Göttervater Jupiter in Stiergestalt, wird verknüpft mit Musik von Georg Muffat, die Stile und Nationen freundschaftlich vereint.

Wie aus alten Quellen frische Musik sprudelt, wenn sich die Alte-Musik-Szene mit regionalen Volksmusiktraditionen kurzschließt, ist nicht nur bei Christina Pluhar & L'ARPEGGIATA mit ihrem neuen Programm **All'Improviso Balkan** zu erleben. Dreimal FolkBaroque von Keltisch bis Baskisch gibt es am **Tag der Nationen**, bevor das Orangerieschloss Sanssouci samt Umgebung bei der **Sanssouci Folknacht: Völkerball** zur europäischen Tanzzentrale mutiert.

Schließlich erfährt man »Potsdams Europa« vom Holländerviertel bis zum Schweizerdorf beim **Fahrradkonzert** an 18 Originalschauplätzen mit Europabezug. Und wenn das Festival beim **Sanssouci Prom Concert: Ode an die Freude** mit Eurovisionsfanfare und Europahymne in Originalgestalt zu Ende geht, heißt es auch für Dr. Andrea Palent als Künstlerische Leiterin Abschied nehmen: nach 28 Jahrgängen, in denen sich nicht nur die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci von den Parkfestspielen der DDR zu einem der führenden Alte-Musik-Festivals Deutschlands entwickelt haben, sondern sich zeitgleich auch das Gesicht Europas nachhaltig gewandelt hat.

EINIGE KONZERT-HÖHEPUNKTE

>>> Freitag, 8. Juni 2018 | 20.00 Uhr | Friedenskirche Sanssouci
Eröffnungskonzert: GRENZENLOS EUROPA! *Galante Eröffnung mit Barockmigranten*
Europa Galante | Fabio Biondi

>>> Freitag, 8. Juni 2018 | 22.00 Uhr | Ehrenhof Schloss Sanssouci
GYPSY BAROQUE *Die wilde Frische aus Europas Osten*
Il Suonar Parlante Orchestra | Vittorio Ghielmi & Gypsy-Musiker

>>> Samstag, 9. Juni 2018 | 20.00 Uhr | Areal rund um das Orangerieschloss Sanssouci
SANSSOUCI FOLKNACHT: VÖLKERBALL *Europa tanzt nach Heimatklängen*

>>> Sonntag, 10. Juni 2018 | 20.00 Uhr | Friedenskirche Sanssouci
EUROPÄER AM PREUSSENHOF *Gruppenbild mit illustren Gästen*
Matthias Brandt | Ensemble 1700 | Dorothee Oberlinger

>>> Samstag, 16. Juni 2018 | 22.00 Uhr | Terrassen Orangerieschloss Maulbeerallee
ALL'IMPROVVISIO BALKAN
Christina Pluhars neues Balkanprojekt mit Starbesetzung und Feuerwerk
L'Arpeggiata | Christina Pluhar & Gäste

>>> Freitag, 22. Juni 2018 | 20.00 Uhr | Nikolaisaal Potsdam
PRIMADONNEN & KASTRATEN *Reisende Superstars des Barock*
Vivica Genaux | David Hansen | Academia Montis Regalis | Alessandro De Marchi

>>> Sonntag, 24. Juni 2018 | 21.00 Uhr | Communs Neues Palais von Sanssouci
SANSSOUCI PROM CONCERT: ODE AN DIE FREUDE *Abschlusskonzert mit Feuerwerk*
Cantus Domus | Kammerakademie Potsdam | Antonello Manacorda & Solisten

Informationen und Karten: Tel: +49 (331) 28 888 28 | www.musikfestspiele-potsdam.de

PRESSEKONTAKT

Jonna Behrends
Tel: +49 (331) 28 888 33
presse@musikfestspiele-potsdam.de

maren borchers · for artists
Tel: +49 (331) 28 888 21
maren.borchers@forartists.de



Ihre Ford Partner aus der Region



Schloss Wackerbarth
ERLESEN SÄCHSISCH

e.dis



POTSDAMER
NEUESTE NACHRICHTEN

kulturradio^{rbb}

Antenne^{rbb}
BRANDENBURG

rbb

Deutschlandfunk Kultur